

Tutto libri

Giochi



appuntamento

Musica

Milano - Carmen alla Scala - Donizetti promette...

Milano - Pianisti in passerella - Mercolotti sera al Conservatorio...

Roma - Traviata all'Opera - Dopo Mozart torna Verdi...

Roma - Torna Sinopoli - L'ultimo appuntamento 1984 dell'Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia...

Torino - Bach per Natale - Domani alle 17, all'Auditorium della Rai...

Torino - Due spettacoli al Regio - Donizetti promette il duo Poeschi...

Bassano - I lombardi di Verdi - L'allestimento de "I Lombardi alla prima Crociata"...

Firenze - Da Verdi a Mascagni - Questa sera il maestro Riccardo Chailly dirige al Teatro Comunale...

Bari - Mascagni al Petruzzelli - Questa sera, per la stagione concertistica del Petruzzelli...

Per giocare con i versi nei giorni di festa

Vince chi scrive un sonetto sbolenfo

livello minimo, sempre per Dossio, è 3 parole. Gli esempi sono: apparcchiando grassoso loco (Purg. XXVII, 129) stilageo invidiosi veri (Par. X, 136) etramente rimanendosi una (Par. XIII, 60) Dillipe iustitiam primam (Par. XVIII, 91)...



Ci sembra che i livelli massimi (10-11 parole) e minimi (3 parole) siano una pista affascinante da seguire (da controllare)...

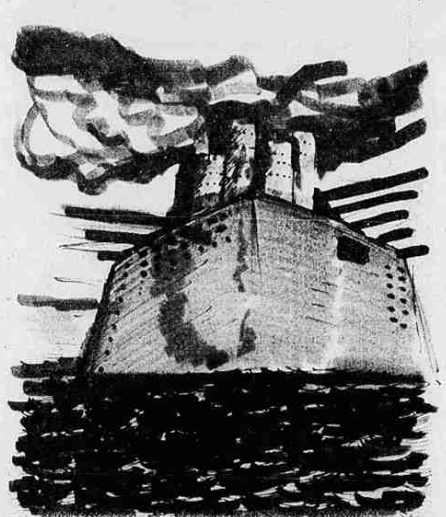
È anche l'altro corno del problema, gli endecasillabi con 10-11 parole sono un'ansima da tener levata quando si fanno letture di vecchi poeti...

voluntario reca come indicazione d'autore lo pseudonimo Tizio Boemo; come titolo Crepuscolaria, arcadiche e leopardiane (usag. 36, lire 3500). Qualche copia si trova in vendita in un paio di librerie torinesi...

stridere sul banco di scuola di Tizio Boemo, sono certamente mostruosi e spastici. Oltimo Querrini li chiama sonetti sbolenfi. Ma che divertimento! Ci sono due elementi...

Antologia centorebus

L'Antologia centorebus, a cura di Paolo Costa, pubblica su bella carta e con ottima stampa un volumetto, autore Leone Pantaleoni, titolo Centorebus (una parola sola di Leone da Chelli, sottotitolo Un paese alla corte della «Settimana enigmistica» (pp. 64, L. 5000)...



L'INVENZIONE CONSAPEVOLE

disegni e materiali di Federico Fellini per il film "E la nave va"

Disegni autografi e in gran parte inediti e insieme i costumi, gli oggetti, le foto che questi disegni hanno ispirato. Una mostra spettacolare del complesso processo creativo di uno dei più grandi artisti contemporanei.



Centro Culturale Saint-Vincent, 15 Dicembre '84 - 31 Gennaio '85.