



# Matematica gatti e tressette

DI GIAMPAOLO DOSSENA

**1. I giochi nel cassetto.** "La Città del Sole", via Fumagalli 6, 20143 Milano, indice un concorso per inventori di giocattoli in legno. L'iniziativa è in collaborazione con la ditta svedese Brio, leader mondiale in questo campo. Una descrizione del giocattolo da voi inventato, con disegno o fotografia del prototipo, va inviata all'indirizzo che ho dato in apertura. Mi raccomando, non fatemi fare brutte figure. Il concorso si chiama, molto spiritosamente, "I giochi nel cassetto", ma non riguarda giochi qualsiasi: riguarda solo giocattoli di legno.

Sbrigatevi, anche se c'è tempo. Vi dirò poi i termini di scadenza del concorso, i premi in palio ecc. Per adesso, in bocca al lupo, e non fate domani quel che potreste fare oggi.

**2. Matematica.** Dal 16 al 18 novembre chi ne ha occasione dovrebbe andare a Castel San Pietro Terme, in provincia di Bologna. Ci sarà un convegno nazionale, organizzato dal comune e dalla Società italiana di scienze matematiche e fisiche, "Mathesis", dedicato a "Matematica: gioco ed apprendimento". La maggior parte delle relazioni previste sarà dedicata a problemi didattici e a questioni matematiche, ma sono in lista anche esperti di origami, scacchi, giochi di strategia, dadi e computer, Othello, Mah-Jong e Master Mind. Per informazioni, telefono ➡➡

051/941110 oppure 940005.

A giochi e matematica sarà dedicato anche uno dei seminari che si stanno preparando a Mestre; qui avete tempo per organizzarvi, mancano ancora alcune settimane. Per informazioni, telefono 041/5211029, fax 041/5240881; risponde lo Studiogiocchi SD2 di Dario De Toffoli. Altri seminari, a Mestre, saranno dedicati a giochi di ruolo, giochi di simulazione, giochi con le parole, backgammon, scacchi, computer, e, dulcis in fundo, giochi della tradizione veneziana.

**3. Gatti.** Ho parlato tante volte del *365 Cats Calendar*. La mia insistenza è giunta all'orecchio di un editore italiano che ha deciso di importarne dagli USA un certo quantitativo. Dovrebbe dunque esser più facile trovarlo. Dite al vostro libraio di fiducia, se non ce l'ha già, che

può procurarselo attraverso gli agenti della Mursia. Il vostro libraio, per pigrizia, dirà «mah come si fa, siamo sotto Natale, c'è già tanta confusione». Cambiate libraio, oppure mettetevi direttamente in contatto con la casa editrice Mursia, via Tadino 29, 20124 Milano.

Starete tutti in Purgatorio per millenni. Ho detto che la Marsilio sta per pubblicare un libro sui giocatori italiani di scacchi. Mi hanno telefonato (chi mi telefona va all'Inferno, non in Purgatorio) chiedendomi particolari. Particolari, come? Come si fa a trovare questo libro... Si va in libreria. Nel mio paese non ci sono librerie. Si va in una città. Ma la Marsilio che cos'è? È una casa editrice. Dove sta? Sta a Venezia. Non ha l'indirizzo? Dovrei cercarlo, se lo cerchi lei. Dove lo trovo? Sull'elenco dei telefoni di Venezia. Ma io questo elenco non ce l'ho. Lo ➔➔

**DOSSENA / Matematica gatti e tressette**

trova alle poste, alla Sip, negli alberghi... Ah farò così; ma non potrebbe cercarmelo lei? No non posso. Non ne posso più.

**4. Tressette.** I bibliofili sono esattamente il contrario di questi lettori imbranati. I bibliofili sono persone che i libri se li vanno a cercare. Una rivista per bibliofili è "L'Esopo"; non vi dò l'indirizzo. Sul n. 46, giugno 1990, pp. 56-68, c'è un bellissimo articolo di Franco Pratesi su *Il gioco del tressette*, prevalentemente dedicato a rarità bibliografiche sul tressette. Voi certamente avete buttato via di recente qualche opuscolo su vecchi giochi trovati in soffitta. Ben vi sta. Avete perso milioni.

In ogni caso, se avete la compagnia giusta, giocate e siate felici. Il tressette e giochi affini si possono ritenere il nucleo più originale e brillante delle tradizioni italiane nei giochi di carte.

**5. Acrostici multipli.** Sui numeri 126 e 138 del "Venerdì" ho dato notizia di due imprese al limite dell'impensabile, compiute da Ponzio Letterio (Albergo Villa Paola, 42035 Castelnovo ne' Monti RE) e Goretto Rossi (via Fois 28, 07021 Arzachena SS): un sonetto acrostico quintuplo, un sonetto acrostico sestuplo. Ora ho messo in contatto questi due lettori. Trattandosi di componimenti tuttora inediti, penso spetti agli autori la decisione di inviarli o no a privati, specialmente confratelli concorrenti. Certo, stabilire simili collegamenti è il mio merito maggiore. Non so se ci incontreremo in Purgatorio. Io spero di andar subito altrove.

**6. Funamboleschi.** Giuseppe Guzzo (Catanzaro) e Leonie De Maddalena (Napoli) mi invitano a riparlare di certe parole da primato, come "funamboleschi", appunto, e "pre- ➔➔

**DOSSENA / Matematica gatti e tressette**

cipitevolissimevolmente". Tenetevi pronti, ci sarà da straparlarne per un paio di rubriche.

**7. Diplomacy.** Scarso interesse ha suscitato la rubrica su Giuseppe Parini e il tric-trac alla francese. Lo sapevo, e proprio per questo insisterò. Voglio diventarvi antipatico. Varie lettere mi sono arrivate invece per Diplomacy. Sono lieto di poter girare tutte le domande alla AID, Associazione Italiana Diplomacy, segretario Massimo Oriano, via Monte Vodice 10, 35138 Padova.

**8. Monopoli.** «A volte mi domando se le riserve e i dubbi della mia generazione nei confronti del capitalismo non siano il lascito dei fallimenti e delle umiliazioni impostici dai nostri genitori in quelle partite a Monopoli della do-

menica pomeriggio». Bella frase in libro brutto. *L'esca* di Len Deighton (Rizzoli) è deludente.

Eppure preferisco passare una domenica pomeriggio a leggere un Deighton di scarto piuttosto che fare una partita a Monopoli. È dal '37 che non lo sopporto.

**9. Incroci obbligati.** Laura Novati ha scritto un libro, *Il centoromanzi dell'Ottocento* (Rizzoli) che è un'opera seria. Non vorrei nuocerle parlandone in una rubrica poco seria come questa. Per chi si occupa di giochi, in ogni caso, Laura Novati ha architettato un gioco bellissimo, di incroci obbligati, di cross references, sentieri che si biforcano, strutture arboree da libro-gioco o game book.

**Giampaolo Dossena**